

La Ville du Relecq-Kerhuon, le Domaine de Lossulien, les élèves et les professeurs du Conservatoire de Brest métropole, des compagnies artistiques et des partenaires associatifs locaux s'accordent pour donner à cette journée son caractère unique.  
Au cœur de la ville, la musique et le bien-être s'offrent à vous dans un écrin de verdure préservé.  
Rendez-vous incontournable du printemps kerhorre, l'événement accueille près de 130 élèves et professeurs du Conservatoire.

**INFOS PRATIQUES :**

- Restauration sur place avec « Envies de crêpes » (crêpes salées, sucrées, cidre, jus, café).
- Entrée du public uniquement à pied ou à vélo : par la venelle de Kerminily (parc à vélos disponible).
- Stationnement des voitures du public : dans le champ du Carmel, 88 bis Boulevard Clemenceau.
- Pour l'accès PMR, merci d'appeler à l'avance ou le jour J au : 06.63.99.94.53. Nous vous guiderons pour accéder au domaine.



Retrouvez la programmation estivale de la saison culturelle sur  
[www.lerelecqkerhuon.bzh](http://www.lerelecqkerhuon.bzh)

**Le Relecq**  **erhuon**

  
**conservatoire**  
BREST MÉTROPOLE  
MUSIQUE • DANSE • THÉÂTRE

# UN BRIN CLASSIK & MUSICALE ÉVASION & VÉGÉTALE



DIMANCHE  
4 JUIN 2023  
DOMAINE DE  
LOSSULIEN

## PROGRAMME

## UNE JOURNÉE MUSICALE

### avec les élèves et professeurs du Conservatoire

- **A 11h. Bal Renaissance - Salle de réception (1h)**  
Atelier Renaissance d'Elodie Bouleffour et Marta Glozzi.  
Venez comme vous êtes et entrez dans la danse ! Des pas de danse faciles et accessibles à tous, pour un moment ludique et convivial.
- **11h. Ensemble de cuivres - Berges de l'étang (30 min)**  
Dirigé par Frédéric Ravilly.  
L'ensemble de cuivres joue des pièces allant de Camille Saint-Saëns au jazz en passant par des morceaux populaires comme Misirlou.
- **12h15. Harmonie Québécoises - Cour du Manoir (1h) Pendant la pause-déjeuner**  
Dirigée par Pierre-Eric Serrès.  
Pendant votre temps de repas dans l'herbe, l'harmonie Québécoises vous propose un voyage autour du monde avec des pièces musicales de Jacob De Haan.
- **13h30. Ensemble Lumensia - A la chapelle (30 min)**  
Consort de flûtes à bec d'Elisabeth Thurillat.  
L'ensemble Lumensia propose un répertoire varié de la Renaissance et du Baroque.
- **14h. Chœur Elegie - Salle de réception (30 min)**  
Dirigé par Claire Legland et accompagné par Claire Prévôt.  
Présentation du programme «Des compositrices et des femmes» mettant en avant les compositrices de la Renaissance à nos jours. Une histoire de femmes interprétée, dirigée et accompagnée par des femmes.
- **14h30. Musiques traditionnelles - Berges de l'étang (30 min)**  
Élèves du département de musiques traditionnelles.  
Un répertoire de musiques à écouter et à danser, issues des pratiques populaires de Bretagne et des îles britanniques ; en duos et en trios.
- **15h. Opéra Bouffe - Salle de réception (30 min)**  
Élèves de la classe de chant de Geneviève Page accompagnés par So Myoung Lee et Pierre Saillour.  
Extrait de « Monsieur Petitpois achète un château », Opéra bouffe en un acte de Germaine Tailleferre (1892/1983, membre du groupe des six) : L'histoire à la vaudeville reprend les codes de la musique d'Offenbach.
- **15h30. Trompettes - Au Potager (15 min)**  
Quatuor de trompettes composé d'élèves d'Emilie Chauvineau  
Un répertoire varié proposé d'abord par le quatuor, puis avec ses invités surprise.
- **16h. Chœurs Terpsichore et Résonance - Salle de réception (30 min)**  
Dirigés par Wu Ai et accompagnés par Yves Pignot  
Les chœurs Terpsichore et Résonance chantent Haendel, Vecchi et Ravencroft avec en miroir des mélodies chinoises.

## UNE JOURNÉE VÉGÉTALE

### pour valoriser les ressources locales et le bien-être en pleine nature

- **11h30. Conte « Le potager d'Eglantine » Conteuse Céline Gumuchian - Au Potager (45 min)**  
Conte drôle et poétique qui chante le cycle d'un jardin suivi de la création d'une œuvre de land art.  
Public familial, dès 4 ans.
- **11h30 : Démonstration et initiation au Qi Gong et au Tai Chi - Pelouse devant la chapelle (30 min)**  
Avec l'enseignante Laurence Lecaplain et ses élèves.
- **12h15. Déjeuner sur l'herbe et en musique - Cour du manoir (1h)**  
Avec l'Harmonie Québécoises. Restauration sur place avec « Envies salées, sucrées, cidre, jus, café ».
- **13h. Rituel du thé breton - Pelouse devant la chapelle (1h) [jauge très limitée, sur réservation]**  
Avec Emile Auté, producteur de thé en Finistère.
- **13h15. Au son de l'orgue de Barbarie - Pelouse près de l'étable (45 min)**  
Avec la musicienne Eliane Le Coq. Répertoire de chansons anciennes et populaires autour du thème de la nature.
- **14h. Atelier de découverte des insectes aquatiques et volants - Berges de l'étang (45 min)**  
Avec les membres de l'association Bretagne Vivante.
- **14h. Démonstration et initiation au Qi Gong et au Tai Chi - Pelouse devant la chapelle (30 min)**  
Avec l'enseignante Laurence Lecaplain et ses élèves.
- **15h. Au son de l'orgue de Barbarie - Pelouse près de l'étable (45 min)**  
Avec la musicienne Eliane Le Coq. Répertoire de chansons anciennes et populaires autour du thème de la nature.
- **15h30. Atelier de découverte des insectes aquatiques et volants - Berges de l'étang (45 min)**  
Avec les membres de l'association Bretagne Vivante.
- **15h30. Causerie autour du thé breton - Pelouse devant la chapelle (1h)**  
Avec Emile Auté, producteur de thé en Finistère.
- **16h30. Spectacle « La dernière bouteille d'eau » Compagnie Qui s'y colle - Au Potager (45 min)**  
Deux clowns-improvisateurs, des acrobaties bancales et une imagination débordante. Tout public. Théâtre de rue.
- **En continu, toute la journée. Dessin végétal et architectural - Ici et là, dans le domaine.**  
Découvrez leur « coup de crayon » et leur talent quand ils croquent les lieux et les artistes. Avec les dessinateurs du collectif Les Urban Sketchers.
- **En continu, toute la journée. Dispositif sonore S.a.l.a.m.a.n.d.r.e (Cabinet médical éphémère et naturologique) - Berges de l'étang.**  
Avec les membres de l'association Bretagne Vivante.