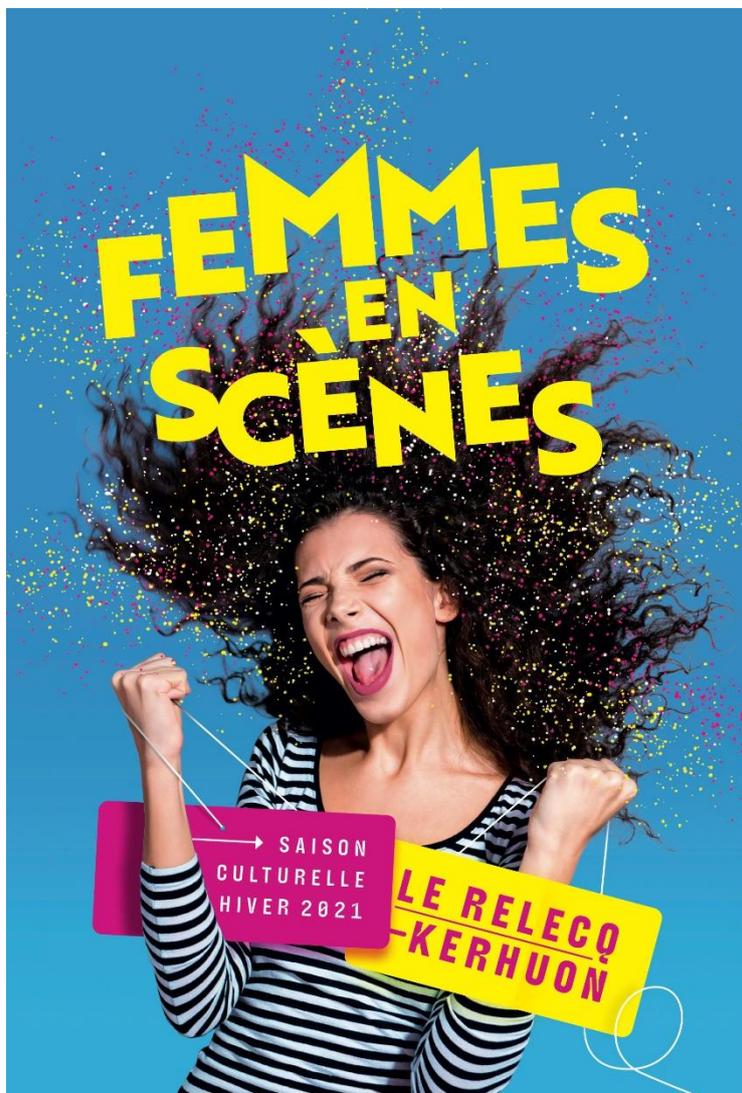


DOSSIER DE PRESSE



Du samedi 13 février
au dimanche 11 avril 2021

*

Le Relecq-Kerhuon

Edito

La culture est une fenêtre ouverte sur notre société et peut être un précieux vecteur de changement des mentalités. Cette fois-ci, notre programmation met en question notre regard sur les femmes, le masculin, la mixité, le mélange des genres, la lutte contre les stéréotypes sexistes... le tout sur un mode souvent décalé mais toujours profond.

Les propositions artistiques que nous vous faisons sont conjuguées au féminin pluriel. De février à avril, il s'agira d'être à l'écoute de ces femmes artistes, de leurs sensibilités, de leurs paroles et de leurs représentations du monde.

Les hommes ne seront évidemment pas absents de ces regards de femmes car c'est bien ENSEMBLE que nous pourrons développer une culture de l'égalité.

Isabelle Mazelin, Adjointe au maire en charge des affaires culturelles.

Réservations des places

Pour assister à l'ensemble des rendez-vous artistiques de cette saison, la réservation est obligatoire. Nous vous invitons à vous rapprocher du service concerné pour indiquer le nombre de places souhaitées.

Pour les spectacles payants, le règlement des places se fera dans un deuxième temps, le jour du spectacle, dans la salle concernée.

Service culture

Mairie - 1 Place de la Libération - 29480 Le Relecq-Kerhuon

Tel : 02.98.28.61.31

Mail : culture@mairie-relecq-kerhuon.fr

Web : <https://www.lerelecqkerhuon.bzh/>

Facebook : Ville Le Relecq-Kerhuon

Twitter : LeRelecqKerhuon

Instagram : lerelecqkerhuon

Médiathèque François-Mitterrand

68 rue Vincent Jézéquel – 29480 Le Relecq-Kerhuon

Tel : 02.29.00.52.75

Mail : mediatheque@mairie-relecq-kerhuon.fr

Web : <http://mediatheque.mairie-relecq-kerhuon.fr>

Facebook : Médiathèque François Mitterrand. Le Relecq-Kerhuon

Twitter : MediathequeLRK

A l'heure où nous bouclons cette programmation, nous ignorons quelle sera l'ampleur des mesures sanitaires à appliquer. Aussi, nous pourrions être amenés à adapter le format de certains événements.

Pour toute question relative à l'accessibilité des événements, merci de contacter les services.

Samedi 13 février - 20h

Centre Jacolot, 64 rue Vincent Jézéquel

Les Géantes

Compagnie Duo du Bas. Elsa Corre et Hélène Jacquilot

Chansons pour objets trouvés et personnages non-ordinaires.



Pour cette histoire aux allures de conte, la basque Hélène et la bretonne Elsa sont parties en quête d'héroïnes et ont collecté les histoires de sept géantes, du pays de Navarre aux sentiers des Monts d'Arrée.

Des femmes qui ont une histoire, un combat, une folie ou un passé décadent. Ce genre de femmes que tout le monde connaît dans le coin mais à qui on ne parle pas forcément. Chacune détient sa lubie, sa beauté et sa réponse à la vie.

Autant de femmes en marge de la société qui, toutes, possèdent un joli brin de folie : une collectionneuse de poupées, une ermite qui peint sur les murs d'un village troglodyte aragonais, une vieille femme bossue et misanthrope qui arpente les rues de Douarnenez...

Ces rencontres touchantes sont le fil rouge d'un road-movie extravagant plein de surprises et de fantaisies ordinaires.

« Les histoires de femmes nous passionnent car elles racontent un peu de chacun de nous. »

Durée : 1h15

Tout public

Tarifs : 5€, 8€

Entrée sur réservation : culture@mairie-relecq-kerhuon.fr

<https://www.la-criee.com/les-geantes/>

Jeudi 18 février - 20h

Maison Municipale des Associations, 2 rue Gay Lussac

Ô Janis !

Hélène Palardy.

Biopic chanté.



Dans les années 60, Janis Joplin fait une entrée fracassante dans le panthéon du rock et bouscule les normes.

Comète flamboyante, l'artiste blanche à la voix noire marque son époque et devient une légende à 27 ans. Chanteuse rock et conteuse, Hélène Palardy partage l'histoire et le lien qu'elle a tissé avec Janis Joplin depuis de nombreuses années. En s'accompagnant à la guitare, elle donne à ce biopic chanté, intime et décalé, une énergie de concert.

L'occasion de révéler les nombreuses voies que Janis Joplin a ouvertes aux femmes et de rappeler ce que son époque dit de la nôtre.

En partenariat avec l'ADAO.

Durée : 1h15

Dès 14 ans

Tarifs : 5€, 8€

Entrée sur réservation : culture@mairie-relecq-kerhuon.fr

<https://www.helene-palardy.com/>

Samedi 20 février - 16h

Médiathèque François Mitterrand

Matriarcat et féminisme en Bretagne

Anne Guillou

Conférence-rencontre.



Anne Guillou, professeure de sociologie, est l'auteure de nombreuses publications sur la situation des femmes en Bretagne.

Elle interroge ici la représentation de la femme bretonne comme puissante et occupant une place éminente dans la société. La Bretonne serait-elle une exception en France ?

Durée : 1h

Tout public

Gratuit

Entrée sur réservation : mediatheque@mairie-relecq-kerhuon.fr

Samedi 27 février - 16h

Médiathèque François Mitterrand

Filles/Femmes, itinéraires non-conformes

Compagnie Nids Dhom. Alice Mercier et Lisa Lacombe

Cabaret littéraire pour deux actrices.



De la conférence décalée au duo burlesque, ce spectacle se rit des formes et des codes et passe du cabaret littéraire à la performance poétique en flirtant avec la chanson à texte. Avec malice et tendresse, Lisa et Alice questionnent les infinis possibles des identités féminines. Entourées pour ce voyage d'auteur-e-s et de leurs figures détonantes, anti-héroïnes, aventurières, petites filles non-modèles puis, plus tard, femmes libres, elles jouent entre autres avec la Zazie de Queneau, des chansons de Brigitte Fontaine ou la Bijou-Casse-cou de Tony Ross...

« Nous nous sommes intéressées aux filles, aux femmes qui ont fait un pas de côté par rapport au rôle que la société leur destinait, ont créé leur place, ont fait entendre leur parole singulière. »

Durée : 45 min

Tout public

Gratuit

Entrée sur réservation : culture@mairie-relecq-kerhuon.fr

<https://nidsdhom.fr/>

Samedi 6 mars - 16h

Médiathèque François Mitterrand

Goûter de paroles

Compagnie Monaluna. Monica Campo

Spectacle théâtral intime et poétique.



Rosa vous accueille ici comme elle accueillerait des invités chez elle, autour d'une boisson et de douceurs. Avec émotion et une pointe d'humour, elle partage ses pensées et celles confiées par d'autres femmes sur leurs vécus parfois douloureux, injustes et violents mais souvent porteurs de bonheur et de résilience.

Sorte de « cérémonie du thé » à l'occidentale, ce spectacle invite à savourer l'instant présent dans un quotidien qui laisse peu de place au temps pour soi.

En partenariat avec le Centre Communal d'Action Sociale.

Durée : 1h

Tout public

Gratuit

Entrée sur réservation : culture@mairie-relecq-kerhuon.fr

<http://compagniemonaluna.fr/>

Vendredi 12 mars - 15h et 20h

Astrolabe, rue Jean Zay

Héroïnes

Compagnie On t'a vu sur la pointe. Anne-Cécile Richard

Théâtre documentaire et d'objets.



Le 20^è siècle en Europe a vu les campagnes se métamorphoser. Et les femmes dans tout ça ? Oui, les femmes.

Dans le milieu agricole, elles ont toujours été présentes, mais trop souvent invisibles. Longtemps sans statut, sans être déclarées, certaines travaillent encore sans reconnaissance. Cécile a rencontré ces femmes, a étudié leurs destins communs et nous parle de celles d'hier et d'aujourd'hui, de son héritage familial : une nappe blanche transmise de femme en femme.

A travers le regard de ces héroïnes, ce seule-en-scène bienveillant et plein d'humanité pose la question de notre avenir commun. Un hommage aux femmes fortes, piliers de l'agriculture, dont on entend rarement la voix.

Durée : 55 min

Tout public

Tarifs : 5€, 8€

Entrée sur réservation : culture@mairie-relecq-kerhuon.fr

<https://ontavusurlapointe.com/>

Mercredi 17 mars - 15h

Astrolabe, rue Jean Zay

Filles & Soie

Compagnie Les Bas-bleus. Séverine Coulon

Théâtre d'ombres et de marionnettes.



Comment se débarrasser de l'obsession du miroir et être tout simplement bien dans sa peau ? Séduire, sourire, souffrir... Séverine Coulon revisite les contes de *Blanche-Neige*, *La Petite Sirène* et *Peau d'Âne* et épingle l'obsession des apparences inculquée aux fillettes dès le plus jeune âge.

Quelques traits de dessin, du papier de soie, des objets du quotidien et de la lumière suffisent à faire naître des images et défaire les stéréotypes.

Un spectacle réjouissant et malin qui s'adresse avec humour et autodérision aux petits garçons autant qu'aux petites filles.

« Je veux parler de féminité et du corps de la femme, de la vieillesse de ce corps et de ses défauts, de ce qu'on lui fait subir pour le parfaire. J'aimerais parler de tout cela aux petites filles, et que les garçons à côté le reçoivent aussi. »



Durée : 40 min

Dès 5 ans

Tarifs : 5€, 8€

Entrée sur réservation : culture@mairie-relecq-kerhuon.fr

<http://www.compagnielesbasbleus.com/>

Vendredi 19 mars - 19h

Astrolabe, rue Jean Zay

Rise Up !

Compagnie Pavé Volubile. Hélène Labarrière et Praline Gay Para

Récits et musique jazz.



Concert conte joyeux où les récits et la contrebasse swingent, groovent et dialoguent. Du ghetto de Harlem aux champs de coton en passant par les Caraïbes, musique et histoires racontent les luttes et la résistance contre l'injustice et l'esclavage. Contrebassiste autodidacte qui s'est formée jeune dans les clubs de Paris puis New-York, Hélène Labarrière est une musicienne engagée et incontournable sur la scène européenne des musiques jazz et improvisées.

En partenariat avec Plages Magnétiques, dans le cadre du jumelage avec le collège Camille Vallaux.

Durée : 55 min

Dès 8 ans

Gratuit

Entrée sur réservation : culture@mairie-relecq-kerhuon.fr

<https://www.pralinegaypara.com/spectacle/rise-up/>

Samedi 27 mars - 16h

Médiathèque François Mitterrand

La pensée e-t-elle un genre ?

Yan Marchand

Café philo.



Qu'elle est douce, sensible, serviable ; qu'il est remuant, logique, technique... les clichés, nous les connaissons.

Histoire d'une éducation qui finit par marquer nos corps et nos pensées les plus intimes ? Alors sommes-nous finalement condamnés à penser comme une femme ou comme un homme ?

Yan Marchand, docteur en philosophie, propose une discussion conviviale et accessible sur un sujet complexe.

Durée : 1h30

Tout public

Gratuit

Entrée sur réservation : mediatheque@mairie-relecq-kerhuon.fr

Dimanche 28 mars - 10h30, 14h30 et 17h

Mercredi 31 mars – 14h30 et 20h

Astrolabe, rue Jean Zay

Décontes du quotidien et autres chroniques féminines

Compagnie Les Boudeuses.

Spectacle féminin avec installation plastique décalée.



Après les phoques le trimestre dernier, et avant les pyramides le trimestre prochain, les spectateurs se pencheront sur une grande thématique "les femmes". Il leur faudra répondre à trois grandes questions : Qui sont-elles ? Que pensent-elles ? Pensent-elles ? Pénétrez sous les jupons de la femme gouailleuse, venez à la rencontre d'une Cendrillon décapante et de princesses qui chantent le désenchantement.

Ces femmes témoignent avec humour et poésie de leur passage sur Terre, réinterrogent les archétypes liés à la construction de l'identité féminine.

Compagnie Les Boudeuses. De la culotte et du culot ! Ces quatre comédiennes tout terrain questionnent, interpellent, déclinent et déclament sans relâche le rapport à l'autre et à l'humain. Liant gouaille et poésie, cynisme et sensibilité, esthétique foraine et fond burlesque... esprit revêche, esprit loufoque Les Boudeuses cultivent un univers touchant et décapant... Attention aux risques d'éclaboussures !

Durée : 1h15

Dès 12 ans

Tarifs : 5€, 8€

Entrée sur réservation : culture@mairie-relecq-kerhuon.fr

<https://cielesboudeuses.com/>

Dimanche 11 avril - 10h30 et 15h30

Cour de l'école Jules Ferry, 9 rue Lucie Sanquer

« A elles deux »

*Vous êtes plutôt du matin ou de l'après-midi ?
Choisissez votre horaire et assistez à deux spectacles à la suite.
Savourons le plaisir d'être à nouveau ensemble, au grand air.*

Le ventre des daronnes

Compagnie La Turbulente. Morwenna Prigent

Solo clownesque et décapant sur l'histoire des féminismes.



Boum boum boum, le bruit d'un cœur, celui de la femme, celui de l'enfant qu'elle porte, le bruit des cœurs qui se répondent et qui rebattent les cartes de la vie. A quel moment peut-on se découvrir féministe ? Pour le personnage haut en couleur qui habite ce spectacle, c'est au moment même où elle devient mère...

Et elle va vous le raconter, vous l'avouer, vous le cacher, vous le sublimer. Ça va piquer, ça va fuser, ça va donner en toute humanité car oui, « Le ventre des daronnes » interroge, entre folie burlesque et théâtre épique, ce qu'est d'être mère, femme et féministe.

Ici le clown flirte avec le grandiloquent, la chair et le mot s'épousent.

Durée : 50 min

Tout public

Gratuit

Suivi directement du 2^{ème} spectacle « Mirabon »

Mirabon

Compagnie La Conserverie. Tite Hugon

Solo de cirque.



Petite fille, Mirabon rêvait d'être une princesse. Devenue femme, elle se voit "Reine".

Reine de quoi ? Son cœur balance entre Calamity Jane, Marie-Antoinette et Miss France. Tiraillée entre Brad Pitt, le rêve américain, le luxe des balconnets, des grands décolletés et de la guillotine, elle perd parfois un peu la tête. Elle sera pourtant la reine du monde... le temps d'un instant, sous les projecteurs.

Elle dévoilera, avec beaucoup de simplicité, les dessous de la femme-clown et toutes « les choses de l'intimité » dont on n'ose pas toujours parler. Elle reviendra sur nos codes de vie bien ancrés et aura l'envie de déterrer tout ça. Elle fera sa révolution.

Durée : 40 min

Tout public

Gratuit

<http://www.cielaconserverie.fr/>